

AMIGA

Ako vybabrať s Workbenchom



Všetci užívatelia AMIGY iste poznajú disketu Workbench, ktorú dostali ako základné programové vybavenie svojej priateľky. Po opadnutí prvotného nadšenia z okienok a ikôň prišlo vytriezvenie v podobe neradostného zistenia, že to všetko príliš dlho trvá

Tíhľavejší si povšimli, že po zvolení ktorejkoľvek ikony, alebo napísaní príkazu v okne shellu, signálizuje kontrolka "drive" otáčanie vloženej diskety. Je to spôsobené tým, že AMIGA má umiestnené na disku (na rozdiel od počítačov kompatibilných s IBM PC) všetky príkazy operačného systému, niektoré systémové knižnice (library), zariadenia (devices) a handlery. Je to sice výhodné z hľadiska výmeny starších verzí za nové, ale nás to zdržuje pri práci. Skúsenejší užívatelia vedia, že nie všetky z týchto súborov sú vždy potrebné a preto si na svoju pracovnú disketu (napr. s textovým editorom) kopírujú len tie programy a zariadenia, ktoré potrebujú. To však stále nerieši otázku rýchlosťi. Určitým riešením zrychlzenia je použitie iného shellu, ako je napríklad Cshell (ktorý je akousi obdobou programu Command.com na počítačoch s IBM PC kompatibilných). Jeho nové verzie majú množstvo príkazov a jednu nevýhodu - príkazy nie sú kompatibilné s pôvodnými, a teda nemožno vykonávať štandardné dávkové súbory. Ďalšou možnosťou je ARPshell - ASH. Tento má niekoľko príkazov rezident-

ných a zvyšok si "naťahuje" z diskety. Firma Commodore rieši tento problém príkazom Resident, ktorý umiestní želaný program v pamäti a pri použíti sa nemusí nahrávať. V príručke k DOS 1.3 sa píše o "reset-pevnom" ramdisku s názvom RAD:, do ktorého si užívateľ môže skopírovať často používané príkazy, a potom ich z neho vyvolávať. Ak má užívateľ k dispozícii 2MB pamäte, môže si skopírovať celú disketu Workbench do tohto ramdisku. Použitím niektorého z týchto postupov si spríjemníme prácu so shellom, ale problém knižníc, zariadení a handlerov naďalej zostáva.

Ako na to ?

Ako začínajúci užívateľ Amigy som sa s týmto problémom tiež stretol a dá sa povedať, že mi nedal spávať. Skúšal som všetko možné a nakoniec mi z toho vyšlo, že najlepšie bude použiť RAD:, a to hlavne pre schopnosť operačného systému (verzia 1.3) spustiť sa z neho ako zo systémového disku. Vynikajúcou vlastnosťou je aj to, že obsah RADu zostáva zachovaný aj po väčšine "GURU", a tak šetrí nervy a hlavne čas. Skúšal som najprv použiť postupy z príručky k operačnému systému, ale zdalo sa mi to trochu málo. Tých niekoľko príkazov zaberala príliš veľa miesta, a aj tak to neboli plnohodnotný systém. Zväč-

šil som teda jeho rozsah tak, aby som dosiahol prijateľný kompromis medzi veľkosťou pamäte, zabranej pre RAD: a voľnou operačnou pamäťou. Riadil som sa pritom tým, že väčšina užívateľov má len 1MB pamäte a vyšlo mi z toho 23 stôp pre RAD, t.j. asi 244 KB. Po spustení Workbenchu teda zostane k dispozícii približne 610 KB, čo vyhovuje a stačí na spustenie väčšiny programov. Kde je ten zvyšok? Spotrebujú ho systémové knižnice, Workbench a obrazová pamäť.

Problémy sú snáď len s grafickými programami, ale tým sa máli aj 1MB. Po tomto zväčšení priestoru sa mi podarilo na RAD umiestniť základné príkazy a knižnice - na svete bola prvá verzia H.R SOFT Workbenchu. Táto však mala ešte veľa nedostatkov. Jedným z nich bolo používanie príkazu copy na kopírovanie súborov do RADu, čo spôsobovalo veľmi dlhú dobu inštalácie - Startup-sequence sa z disku vykonávala tri minúty. Po resete sa však systém z RADu natiahol za približne 10 sekúnd, a to už bolo porovnatelné (a dokonca lepšie) so systémami s harddiskom. Prirodzene, táto prvá verzia mala ešte svoje mušky a ovady - hlavne v probléme množstva knižníc a handlerov, ktoré sú potrebné pre spustenie niektorých programov; tieto sa jednoducho na RAD už nevošli - toto spôsobovalo nečakané a záhadné padanie systému.

Ďalšou požiadavkou bolo poslovenčí (prípadne počešít) znakovú sadu a klávesnicu, aby sa dalo pracovať trochu kultúrnejšie - vo vlastnom jazyku. Najväčšie úsilie som venoval skráteniu doby inštalácie tohto systému do pamäte a prirodzene odstráneniu problémov s kompatibilitou. Či sa mi to podarilo budete, môcť posúdiť sami. Výsledkom je H.R. SOFT Workbench release 6, u ktorého sa podarilo odstrániť prakticky všetky nedostatky. Bootovací čas sa napríklad skrátil na 50 sekúnd, čo je menej ako u pôvodného Workbenchu, prístupné sú prakticky všetky knižnice, k dispozícii je 39 príkazov, zo zariadení napríklad printer.device atď... Za týmto všetkým je veľa programátorskej práce, mnohé programy bolo treba disasemblovať, skrátiť a potom skomprimovať, iné zasa upraviť tak, aby fungovali v súčinnosti s inými. Výsledok ale stojí za to a pre užívateľov Amigy môže byť lacnou alternatívou harddisku.

Výhody sú zrejmé - krátky čas inštalácie systému, dostatočný súbor príkazov

a hlavne rýchlosť dosiaľ nevídaná. Použitý ARPshell je rozumným kompromisom medzi zbraťou pamäťou a počtom interných príkazov. Dávkové súbory (scripts), spustené z neho, majú až zarážajúcu rýchlosť. Práca celého systému je rýchlejšia a komfortnejšia. Dôležitou vlastnosťou je aj odolnosť voči šíreniu vírusov, hlavne tých najzáľudnejších - linkovacích. A teraz už podme ku konkrétnym faktom - vložme disketu a pozorujme, čo sa deje.

Spustenie systému.

Po vložení diskety s H.R SOFT Workbenchom do mechaniky DF0: sa po krátkej dobe objaví copyrightové hlásenie, po ňom dlhšiu dobu nič (to sa inštaluje RAD), nasledujú hlásenia o nainštalovaní Dmouse a FastFonts. Čo posledné zatrasenie diskom a je tu Workbench - čas: 55 sekúnd. Prvé, čo udrie do očí, sú ikony (sú akési inakšie, však?). Po dvojtom nakliknutí ikony Workbench sa dostávame do prvého okna diskety, tu nás čakajú ďalšie "šuflíky" so známymi názvami. Po ich otvorení uvidíme ikony známych programov, ale v trochu novom kabáte. Že ste ich už niekde videli? Možno na obrázku s A3000. Niektoré odtiaľ naloží pochádzajú a ostatné sú poctivo nakreslené IconEditorom tak, aby boli tzv. "A3000 like". Pri pozornejšom prezeraní otvorených adresárov objavíme niekoľko nových programov, napríklad namiesto MORE je PPMORE alebo nový GOMF (The Gurubuster), niektoré programy sú zase premiestnené do iných adresárov (to sa týka napríklad príkazov CMD a Say). Z disku Extras1.3 pribudol Iconmerge.

Kedže očakávané zázraky sa nedejú, zatvoríme okná diskety Workbench a znudene stlačíme súčasne ľavú klávesu AMIGA a klávesu ESC. Že sa nič nededeje? Nič to, občas treba aj sekundu počkať. Po tej sekunde sa objaví pred nami Diskmaster v celej svojej kráse. Odkiaľ - no predsa z RADu. Ak momentálne netúžime po kopírovaní a prezeraní súborov, odídeme z Diskmastera a otvoríme ikonu s nápisom RAD. Otvorí sa okno a do neho "naskáču" ikony Shellu, Diskmastru a ešte jedna s názvom Swapsys. Swapsys je program, ktorý zabezpečuje kompatibilitu a využiteľnosť niektorých programov. Jeho funkcia spočíva v "prehadzovaní" systémového disku a RADu medzi sebou. Napríklad

ak sme spustili systém z RADu, potom vložíme disketu s textovým editorom a chceme využívať fonty z tejto diskety, urobíme to tak, že spustíme Swapsys, počkáme si na hlásenie "disk in DF0: is assigned as system-start disk" a je to hotové; môžeme spustiť textový editor. V prípade, že na diskete chýba niekterý z predpokladaných adresárov Swapsys, upozorní nás na to a použije sa ten z RADu. Ak náhodou nebola vložená v internej diskovej jednotke disketa, bude me na to upozornený systémový requesterom. Swapsys je prirodzené, spustiteľný aj zo shellu jednoduchým napísaním mena. Dvojitým nakliknutím ikony Diskmaster spustíme žiadany program. Do shellu sa dostaneme cez jeho ikonu. Treba si všimnúť, ako rýchlo je pripravený reagovať na príkazy. Napíšeme dir a zobrazia sa nám príkazy uložené v adresári C. Zdá sa to málo - skúste stlačiť? <RETURN>, vypíšu sa rezidentné príkazy ARPshellu. Niektoré ďalšie možnosti ponúka príkaz alias, napríklad newshell a newcli. Príkazy sa vykonávajú takmer okamžite a netreba čakať na nahratie z disku. Ak sme systém bootovali z diskety, môžeme pria-mo zadávať aj príkazy, ktoré sú v adresári C na diskete. V prípade, že sme bootovali z RADu, použijeme bud' Swapsys alebo path df0:c (prípadne zadáme celú cestu k príkazu, napr. Df0:c/install).

A teraz podme podrobnejšie k jednotlivým príkazom:

Directory: RAD:c/			
Run	400*	Stack	296*
Prompt	392*	Ed	12680*
Mount	1864*	Delete	936*
Avail	692*	Ask	648*
Type	976*	Setpatch	3172+
Addbuffer	428*	RunBack	948*
Path	588*	Resident	964*
ARun	944*	Work	5116+
Info	908*	Assign	876*
EndCLI	256*	ChangeTa	488
Rename	632	Dir	1116
Why	420*	Echo	184*
LoadLib	488*+	FailAt	376*
Sort	788*	RemRAD	304
Execute	1944*	Hertz	400+
Copy	2180*	List	1952*
Makedir	344*	Cd	488*+
Date	904*	Reset	84+
IconX	2228	SetClock	2684
Protect	928*		

Rezidentné príkazy ARPshellu:

? =	Endif	Endskip	Lab
Alias	EndCLI	Run	Else
Skip	If	Quit	Execute

Príkazy označené hviezdičkou sú príkazmi ARPshellu z pôvodného súboru príkazov ARP (AMIGA RESOURCE PROJECT), ich podrobný popis je možno nájsť v originálnom anglickom návode. Plus označuje príkazy, ktoré sú nejakým spôsobom vylepšené, napríklad skrátené, alebo doplnené o nové vlastnosti. Niektoré dlhšie príkazy boli spakované, čo prinieslo významnú úsporu miesta. Pamäť sa totiž používa v blokoch po 488 bajtov a na každých začiatých 488 bajtov pripadne nový blok. Preto je výhodné ak sa dĺžka súborov blíži násobkom 488 (napr 2.98 a podobne).

Netradičný je príkaz Work, ktorý umožňuje niekoľkovec naraz. Plní funkcie príkazov FastFonts, Newlook a LoadWB. Obsahuje aj časť, ktorá identifikuje, či je stlačené ľavé tlačidlo myši - ak áno, tak sa namiesto originálneho systémového fontu Topaz80 nainštaluje špeciálny česko-slovenský font pbx8. Tento je použiteľný vo vlastných programoch a predstavuje zatiaľ najdokonalejšiu náhradu systémového fontu (od GFAbasicu cez Workbench až po ProWrite). Spolu s klávesnicou CS1 tvorí potom celkom slušné národné prostredie. Trvalá inštalácia národnnej abecedy sa dá zabezpečiť v startup-sequence disku Workbench vyniechaním dvoch bodkciarov.

Pozornosť si zaslúži aj editor ED. Nie je to standardný Ed od firmy Commodore, ale jeho náhrada od Microsmiths Inc. Oproti klasickému ed-u má najmä perfektne vyriešené ovládanie kurzoru a bol upravený na spoluprácu s ostatnými prvkami H.R SOFT RAD systému.

Príkaz Setpatch má vylepšenie, ktoré zabráni nesprávnej identifikácii sieťového kmitočtu a nastaveniu normy NTSC (640x200) pri bootovaní systému.

Loadlib slúži na "natiahnutie" knižnice z disku. Použijeme ho najmä tam, kde špeciálnu knižnicu z disku potrebujeme použiť v našom programe. Tak isto sa môže použiť v kombinácii s RemRAD na predbežnú aktiváciu knižníc. Keď sa tieto uložia v operačnej pamäti, môže-

me v prípade potreby vymazať RAD, čím zväčšíme operačnú pamäť.

Na záver tohto stručného popisu príkazov jedna sinta pre hráčov hier. Ak máte novú Amigu so Super Agnusom 8372A, môžete nastaviť snímkovú frekvenciu 60Hz. Výsledkom je stabilnejší obraz bez blikania a obrázky z hry (väčšinou sú vo formáte (320x200) budú pokrývať celú plochu obrazovky. Pozor však na hry vo formáte inom ako NTSC - dôjde k nežiadúcim efektom. Tak isto aj s hudbou sa môžu diať čudné veci, napríklad môže znieť mierne rozladene, alebo v rýchlejšom tempe.

Postup:

- 1) Otvoríme shell jeho ikonou.
- 2) Vložíme disketu s hrou.
- 2a) Ak sa objaví requester "Key 880 checksum error", jeho i poňom nasledujúce zrušíme voľbou Cancel.
- 3) Napíšeme Hertz 60.
- 4) Stlačíme Ctrl+j.
- 5) Napíšeme Reset.
- 6) Stlačíme klávesu Return.

Príkazy Hertz a Reset môžeme samozrejme využiť aj na mnohé iné účely vo svojich vlastných príkazových súboroch, napríklad pomocou Reset môže Amigu resetovať aj jednoruký invalid...(ten čo má aj druhú ruku, objímať slečnu, prípadne manželku). Typickým využitím príkazu Hertz je jeho použitie vtedy, keď pracujeme v režime interlace.

Tí hľavejší si možno všimnú určitú duplicitu medzi príkazmi ktoré sú rezidentné a tými, čo sú v adresári C. Je to však duplicita nutná, lebo tieto príkazy používa napr. Diskmaster. Ak by sme Diskmaster spustili z prostredia shellu, bolo by to v poriadku, ale pri spustení z Workbenchu cez ikonu by nastali problémy. Načo tie príkazy Diskmastru vlastne sú? Diskmaster dovoľuje zo svojho prostredia spúštať označené programy zvolením "prázdnego" gadgetu (druhého zdola). Na to potrebuje mať dostupný príkaz Cd, ktorý si nájde v adresári C. Klikaním tohto gadgetu pravým tlačítkom myši môžeme voliť medzi rôznymi spôsobmi spustenia programu, prípadne editáciou textového súboru alebo použitím príkazu Rezident na príslušný vyznačený program. Podobne sa správa aj gadget Read a gadgety s voľbou zariadenia a adresára.

Obsah adresára **RAD:system/**

Cli
Dmouse
Setmap

Obsah adresára **RAD:I/**

ASH
Dmouse-Handler
Disk-Validator
Newcon-Handler
Port-Handler
Ram-Handler

Obsah adresára **RAD:libs/**

arp.library
diskfont.library
explode.library
icon.library
info.library
mathieeedoubbas.library
mathieeedoubtrans.library
mathtrans.library
req.library
version.library

Obsah adresára **RAD:fonts/**

pbx8(dir)/8
pbx8.font

Obsah adresára **RAD:devs/**

keymaps(dir)/cs1
printers(dir)/Epsonx[CBM-MPS_1250]
mountlist
parallel.device
printer.device
system-configuration

Obsah adresára **RAD:s/**

shell-startup
startup-sequence

Ako vidieť z uvedeného prehľadu, nachádza sa na RADI väčšina prvkov operačného systému Amigy, čo užívateľovi umožňuje bez problémov využívať veľké množstvo programov. Najčastejší dôvod používania príkazu swapsys bude pravdepodobne pri používaní fontov, preto sa aj adresár fonts po štarte systému z disku assignuje na disk Workbench. Na ňom sa nachádza množstvo rôznych fontov, jednak tých, čo tam boli aj predtým, ale aj tých, čo boli pôvodne na diskete

Extras 1.3. Najvýznamnejšou vlastnosťou týchto fontov je to, že všetky sú upravené a obsahujú písmaná národnej abecedy. Kódovanie je podľa štandardu ACS, ktorý sa podobá pražskému štandardu klubu ACC. Bratislavský štandard ACS obsahuje písmaná oboch národných abecied a súčasne aj väčšinu písman abecied západoeurópskych štátov. K dispozícii je aj konverzný program pre prenos textov na počítače IBM PC (Kamenický, KOI8CS, Latin2). Znaky národnej abecedy sú prístupné cez kláves ALT, prípadne SHIFT + ALT v prípade veľkých písman. V niektorých prípadoch, keď písmeno existuje vo viacero variantoch sú všetky rozmiestnené na susediacich klávesách. Fonty, ktorých posledné písmeno názvu je "s" sú upravené na používanie národnej znakovnej sady.

Topasx je font rozšírený (x = extended) o rámčeky, voliteľné pomocou ALT+(f,g,h,j) a SHIFT ALT +(f,g,h,j). Podobne je upravený aj špeciálny pbx8.

Zmeny na diskete Workbench.

Vzhľadom na to, že značná časť bežne používaných príkazov z adresára C sa nachádza na RADI, uvoľnil sa priestor na diskete a do adresára C sa dostali niektoré menej používané príkazy z projektu ARP, prípadne aj ďalšie užitočné programy. Sú medzi nimi programy na prezeranie obrázkov, spúšťanie modulov z noisetrackeru a podobne. Pribudli aj niektoré nové knižnice a nový handler pre ARPsheel.

Záver

Táto nová mutácia klasickej systémovej diskety spríjemňuje a zrýchľuje prácu s Amigou a môže do určitej miery nahradieť harddisk. H.R Soft Workbench môžete získať na adresu redakcie:

POČÍTAČ AKTÍVNE
P. O. Box 23
835 32 Bratislava

Cena je zatiaľ stanovená na symbolických 100 korún a registrovaným užívateľom bude poskytovaná bezplatná update služba a poradenstvo.

(h. r.)

Letecké simulátory

Rozhodli sme sa, že kvôli neprehľadnosti v takom množstve hier, vám pomôžeme nájsť správnu cestu. Ako prvý článok sme uverejnili porovnanie leteckých simulátorov bojových lietadiel.

F - 16 Falcon

Podľa renomovaných odborníkov, tak ako aj hráčov, je F-16 technicky najlepšie urobený simulátor na svete. My normálni smrteleńci, ktorí v živote nesedeli a ani sediet nebudú v skutočnom bojovom lietadle, sme dostali veľkú možnosť od firmy Spectrum Holobyte.

Hra nám ponúka tucet rozličných misií, od jednoduchých, ako je bombardovanie tréningových cieľov, až po ľahké, napr. zničenie dvoch strategicky dôležitých mostov. Protiletecká ochrana a nepriateľské lietadlá vám to určite neuľahčia. Simulátor je skutočný sviatkom pre fanúšikov lietania. Hrateľnosť hry zaručujú realistický pocit z letu, ľahké misie, nastaviteľné obtiažnosti a pekné zobrazenie krajiny. K tomu ešte veľmi rýchla 3-D grafika a dobrá hudba, efekty a zdigitalizované hlasy z riadiacej veže. A čo ešte dodat? Asi len to, že pred začatím hry sa treba prehráť cez obsiahly návod a udomáčniť sa medzi početnými funkciami.

Výrobca

Distribútor	Ariolasoft
Hodnotenie	90%

F-16 Combat Pilot

Combat Pilot môžeme zaradiť po boku Falcona od Spectrum Holobyte k najkrajším programom tohto druhu. Grafika krajiny nie je až tak do detailov prepracovaná ako pri spomenutom simulátori, ale kokpit a inštrumenty sú verné. Veľmi dobre sa vydaril celkový pocit letu. Hra obsahuje veľký výber

misií - ničenie tankov, fabrií, železničných tratí a lietadiel. Samozrejme, že nebude chýbať ani špionážna misia. Oproti ostatným simulátorom je možné aj tvrdé pristátie na brachu. Potom, ako sa rozhodnete pre určitú misiu, presuňte sa do miestnosti s kartotékou. Tu sa informujete o možných cieľoch, vlastnej polohe, čase a poveternostnej situácii. Viac alebo menej vetra, pár obláčkov alebo let v noci, to všetko závisí od vás. Až po úspešnom absolvovaní všetkých misií prichádza to najväčšie "vzrušenie". Tentokrát už pôjde o ozajstnú vojnu, so všetkým, čo k nej patrí. Už nemusíte lietať sám, budete riadiť celé letky. Úspech alebo neúspech, to všetko sa prenáša do pokračujúcej vojny. Strategicky a takticky premyslenými útokmi musíte donútiť nepriateľa kapitulovali.

Výrobca

Distribútor	Rushware
Hodnotenie	84%

F-19 Stealth Fighter

Problémom pre každé bojové lietadlo je, že skôr či neskôr ho zachytí nepriateľský radar a len potom sa začne tá pravá trma-vrma.

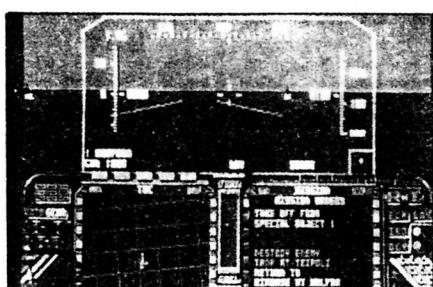
Bola to malá senzácia, keď pred trojuhľnikom takmer súčasne uvideli svetlo sveta skutočné bojové lietadlo F-19 Stealth Fighter a jeho počítačové vyhotovenie od Microprose, ktoré zabezpečilo svojimi dobrými známosťami jej šéfa a expota Mr. Stealey. Pravý stroj bol samozrejme mnohokrát drahší. F-19 je vyzbrojená maskovacím mechanizmom, ktorý pohlcuje radarové lúče, a preto sa lietadlo stáva prakticky neviditeľným (ak môže niekto označiť niekolkotonový kolos z ocele za "neviditeľný"). K tomu nechýbajú ideálne zbrane typu "udrieť a znova zmiznúť" - prvotriedna útočná tak-

tika. Na výber máme štyri scenáre, medzi ktorými nechýbajú klasiky Líbia, Perzský záliv (vtedy ani tušíť nemohli, ako sa trafili do čierneho, alebo že by v tej vojne mala prsty Microprose? Nie, to nemyslím vážne, len tak si píšem popod nos), sever Škandinávie a stredná Európa. Po prehliatke simulátora viaceru vojenských odborníkov poznamenalo, že až na pár výnimiek je rozmiestnenie radarov a vojenských jednotiek reálne. Aj napriek technickým zázrakom sa môže stať, že nepriateľ objaví našu F-19, a potom je náš osud v našich rukách alebo v joysticku. Je pravda, že F-19 využíva skoro celú klávesnicu a je poriadne ľahké ovládnuť všetky funkcie (stáva sa aj toto: AAAAach! Prečo?! Ktorým klávesom sa vysúva podvozok? Nie, tá to asi nebude - a táto... Bumm!!!! Také zlé to ale nebude.), ale aj tak, bez toho, aby ste použili nejaké tajuplné zbrane, sa môžete dosťosti pohrať. Na zaškolenie nechýba tréningový mód, v ktorom nepriateľ nepoužíva ostrú muníciu. F-19 je hrajúcou sa legendou medzi leteckými simulátormi.

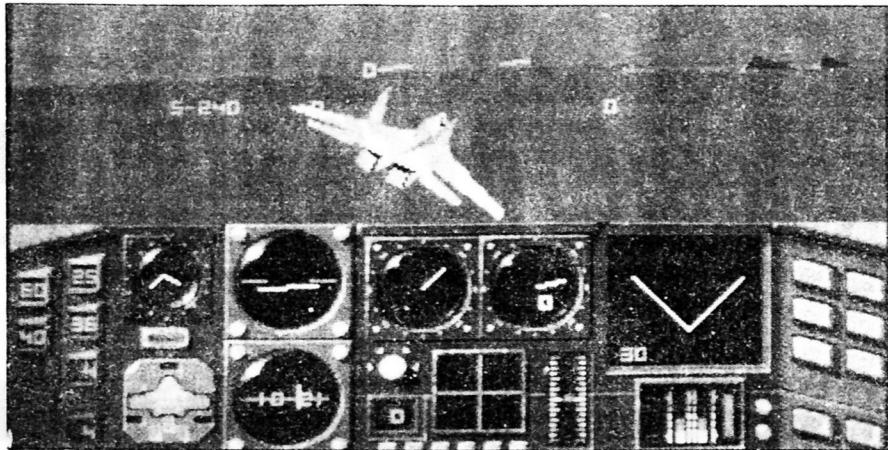
Výrobca	
Distribútor	Rushware
Hodnotenie	85 %

F-15 Strike Eagle II

Presný zásah! Nepriateľská raketa zasa trafiла moju F15 - a nič sa nestalo. Tento zázrak, myslím tým F-15 od firmy Microprose, lieta aj so štyrmi dierami v trupe ako mladý vták. Nemôžem uveriť, že by to bolo tak aj v skutočnosti. Ak F-19 je niečo pôvabné vo vzduchu, tak potom F-15 je Rambo v oblakoch. Nasadený môžete byť v šiestich krízových častiach sveta (na PC len štyri!!!!), ako sú Vietnam, tradičná Líbia, Perzský záliv atď. Kokpit nám ponúka všetko od kompasu až po ukazovateľ paliva ako pri "normálnych" leteckých simulátoroch. Nový (nie celkom, má ho aj F-19) je "Director Mode". Ak je aktívny, do-



stane pilot v každej sekvencii správ, keď sa v cieľovom území niečo neobvyklého stane (napr. stanica SAM odpálí protileteckú raketu, alebo odštartuje nepriateľský MiG). Potom sa automaticky vráti na obrazovku pohľad na kokpit. Samozrejme si môžete poobzerať vášho krásavca zo všetkých uhlov a navyše, na želanie, aj pozorovať vašu raketu v akcii. Už na prvý pohľad postrehnete, že F-15 je orientovaná na svojho predchodecu F-19. Kokpit je skoro identický, až na pár ukazovateľov. Na splnenie danej misie máte na výber z troch typov rakiet: AMRAAMS a SIDEWINDERS na vzdušné a MARVERICKS na pozemné ciele. A čo nás amigistov určite poteší, je to, že rýchlosť simulátora je porovnateľná s tým istým na PC 386.



nete určitú hodnosť. Obzvlášť nápadné je osobitné riadenie: ruskí piloti pracujú s umelým horizontom a s malým HUD (Head-Up-Display), čo nezodpovedá dnešnému západnému štandardu. Toto manko sa však vyrovná enormnou pohyblivosťou stroja (obzvlášť v boji). Už najmenšia chybčka v riadení MiGu je potrestaná so "Stall". Veľkú výhodu oproti F-16 má MiG v lepších výstupových schopnostiach a ľahšie ho udržíme pri pristávaní aj na kratšej a zle upravenej pristávacej ploche. V kokpite nechýba nič, čo robí ruských pilotov šťastnými. Vaše lietadlo je vyzbrojené tou najlepšou vojenskou technikou: 23 mm kanón, rakety vzduch-vzduch a AA-7 vzduch-zem, infračervené zameriavanice. K dispozícii sú rôzne pohľady a Missile-View (prehľad rakiet). Dodám ešte jednu maškrtu pre fanúšikov leteckých simulačorov: ak bude pri nejakom odvážnom manévre pretlak príliš silný, potom vám hrozí "Black-Out". Namiesto nepriateľov uvidíte len čierňavu. Až keď sa vrárite do normálnej polohy, potom sa vám vráti aj zrak.

Výrobca	
Distributor	Rushware
Hodnotenie	75%

Jetfighter 2

San Francisco a jeho okolie použili programátori od Velocity ako akčnú plochu pre Jetfighter 2. Ten istý kraj, tá istá lietadlová loď U.S.S. Constellation, ktorá slúži ako vaša báza a ktorá si pláva pri pobreží sem a tam, rovnako ako pri predchodecoch "Interceptor" a "Jetfighter". Na jednoduchom ovládani sa totiž niečo zmenilo, a preto sa výrobcovia zreteľne zamerali na bohatý výber misií

a lietadiel, ako aj na grafiku.

K dispozícii máte štyri stroje, ktoré riadite buď joystickom, alebo klávesnicou: Tomcat, F-16 a jej námornú verziu, F-18 starý známy "Stealth" a F-23. Pred štartom máte na výber z troch druhov nasadení - prvý "Free-Flight-Modus" je vlastne tréning, v ktorom si nastavíte letisko, štartovacie alebo pristávacie letisko (šesť možností aj s lietadlovou loďou), či sa majú objaviť nepriateľské stíhačky atď.

A čo je ešte nové na "Jetfighter 2"? Určite vás poteší zvláštna tréningová obrazovka zobrazujúca, kokpit lietadla. Ak vám niečo nie je jasné, tak kliknete na ľubovoľnom zariadení a hneď sa objaví vysvetľovacie okno. Ten, kto si rád urobí poľovačku na nepriateľa, bude obslužený 120 pripravenými akciami. Preskúsených pilotov nechýba kompletnej digitálna vojna. V nej budete mať "denne" na výber z piatich nasadení. Z času na čas dostanete zvláštnu úlohu, ktorú musíte bezpodmienečne splniť. Samozrejme, že v takomto prípade nemáte žiadny vplyv na dobu nasadenia: lety za súmraku, pristávanie alebo štartovanie v hlbokej noci atď. Najväčším zážitkom je pohľad na nočné San Francisco, na osvetlené domy a mosty. V špeciálnom menu si môžete zvoliť aj jemnosť grafiky (počet detailov).

Výrobca	
Distributor	Velocity
Hodnotenie	81%

(PowerPlay, spracované)

Porovnanie animačných programov

Program	Graphics-Starker-Kit: Animator	Animation Apprentice 3.0	The Animation Studio	Cel-Animator	Real 3D
Vyhodnotil	Oxxi/aegis	HashEnterprises	Disney Software	Micro Illusion	Activa
Cena	150 DM	400 DM	300 DM	300 DM	1150 DM
Minim. konfig. 68020/68881-ver.	1 disk. jednotn., 512 kb RAM nie	2 disk. jednotky, 1 MB RAM nie	1 disk. jednotka, 512 KB RAM nie	1 disk. jednotka, 512 KB RAM nie	1 disk. jednotka, 1 MB RAM áno
Príručka	anglicky	anglicky	nemecky	anglicky	anglicky
Rozlišovačka	Lores	Lores, Hires, Interlace, HAM	Lores, Hires, Interlace	Lores, Hires, Interlace, HAM	Lores, Hires, Interlace, HAM
Videovýstup	NTSC	PAL	PAL	PAL	PAL
Overscan	nie	áno	áno	áno	áno
Antialiasing	nie	nie	nie	nie	áno
Druh prepočtu	Wire-Frame, Polygon-Brush	Phong-Shading	Solid-Model	Bolo testované len prepočítavanie z 32 na 2 farby	Ray-Tracing, Phong-Shading Solid-model, Wire-Frame
Texture-mapping Editor	nie áno	áno, Brushes áno	nie áno	nie nie	áno áno
Zvláštnosti	--	Generovanie 3D z jednoduchých 2D	--	Synchronizácia animácií a zvuku	Bohaté možnosti pri Texture-Mappingu
2D-/3D-animácie	áno	nie	nie	nie	áno
Druhy animácie	globálna	globálna, hierarchická	globálna	Page-Flipping	globálna, hierarchická
Wire-Frame-preview	áno	áno	áno	áno	áno
deltakompresia	nie	áno, vlastný formát	IFF-Anim, vlastný formát	IFF-Anim,	IFF-Anim, vlastný formát
O programe	Program pozostáva zo 3, 4 až 5-ročných programov firmy Aegis: Images, Animator a Draw.	Program je vhodným nástrojom na vytváranie trikových kreslených filmov.	Program je veľmi prehľadný. Príručka je veľmi dobré napísaná. Veľmi fajko sa v ňom ani muje.	Program sa používa na animovanie nemaľovaných alebo zdigitalizovaných grafík, ku ktorým možno pridať synchronizované aj hudbu.	Je to jeden z najlepších grafických programov posledného obdobia.
test	5.0 z max. 12	7.7 z max. 12	8.5 z max 12	6.0 z max 12	10.4 z max. 12

Program	Sculpt/Animate-4D Junior	Animagic	Movie Setter	Animation: Multiplane	Page Flipper Plus F/X
Vyhodnotil	Byte by Byte	Oxxi/Aegis	Gold Disk	Hash Enterprises	Mindware International Inc.
Cena	300 DM	170 DM	200 DM	150 DM	350 DM
Minim. konfig. 68020/68881-ver.	1 disk. jednotka, 512 KB RAM áno	1 disk. jednotka, 1 MB RAM nie	1 disk. jednotka, 512 KB RAM nie	2 disk. jednotky, 1 MB RAM nie	1 disk. jednotka, 512 KB RAM nie
Príručka	anglicky	anglicky	nemecky	anglicky	anglicky
Rozlišovačka	Lores, Hires, Interlace	Lores, Hires, Interl., HAM, EHB	Lores	Lores, Hires, Interlace, HAM	Lores, Hires, Interl., HAM, EHB
Videovýstup	PAL	PAL	PAL	PAL	PAL
Overscan	áno	áno	áno	áno	áno
Antialiasing	nie	nie	nie	áno	nie
Druh prepočtu	Solid-Model, Wire-frame nie	Perspective translation áno	--	áno	--
Texture-mapping	áno, editor objektov, možnosť trojstranného pohľadu	áno	--	áno	--
Editor	Solid-Model, Wire-frame nie	áno, viacero možností videoefektov	áno, animačný editor	áno	áno, Script-Editor
Zvláštnosti	--	více rôzne možnosti videoefektov	prepojenie s hudbou	zmeny farby (transparencia, ...)	viele efektov pri animovaní, Turbo-Delta-kompresia
2D-/3D-animácie	áno	áno	áno	áno	nie
Druhy animácie	globálna, Key-Frame	globálna	globálna	globálna	--
Wire-Frame-preview	áno	áno	nie	áno	nie
deltakompresia	vlastný formát	IFF-Anim a iné	nie	vlastný formát	vlastný formát
O programe	--	Je generátorom videoefektov. Existuje veľa možností, ako sa dajú hotové obrázky animácie prepracovať.	Za pomocí tohto programu sa dajú zhotoviť najrozličnejšie animácie a trikfilmy.	Veľmi dobrý program, ktorý sa používa na digitálne zmiešavanie. Dodatočne možno doplniť hotové animácie o pozadie, možnosť najrozličnejšími spôsobmi animácie mixovať.	Profesionálny program, ktorý využíva veľa špeciálnych efektov, umožňuje i pozadie meniť.
test	7.5 z max. 12	9.7 z max. 12	9.8 z max. 12	8.4 z max. 12	8.9 z max. 12

Program	Deluxe Paint III	Page Render 3D	Videoscape 3D V2.0	Sculpt/Animate 4D	Turbo-Silver V3.0 SV
Vyhodnotil	Electronic Arts	Mindware	Oxxi/Aegis	Byte by Byte	Impulse
Cena	250 DM	300 DM	200 DM	800 DM	400 DM
Minim. konfig.	1 disk. jednotka, 1 MB RAM	1 disk. jednotka, 1 MB RAM	1 disk. jednotka, 512 KB RAM	1 disk. jednotka, 1 MB RAM	1 disk. jednotka, 1 MB RAM
68020/68881-ver.	nie	áno	nie	nie	áno
Príručka	nemecky	anglicky	nemecky	anglicky	nemecky
Rozlišovačka	Lores, Hires, Interl., EHB	Lores, Hires, Interl., HAM	Lores, Hires, Interl., HAM, EHB	Lores, Hires, Interl., HAM	Lores, Hires, Interl., HAM
Videovýstup	PAL	PAL	PAL	PAL	PAL
Overscan	áno	áno	áno	áno	áno
Antialiasing	áno, 3 stupne	nie	nie	áno, 3 stupne	áno
Druh prepočtu	Wire-Frame, Solid-Model	Ray-Tracing, Wire-Frame	Phong-Shading, Solid-Model, Wire-Frame	Ray-Tracing, Phong-Shading, Solid-Model, Wire-Frame a dva medzistupne	Phong-Shading, Ray-Tracing, Wire-Frame
Texture-mapping	áno	nie	nie	nie	áno
Editor	áno, Kresliaci program s možnosťami Brush-animácií	áno, Pseudo-3D	nie	áno, Objekt-Editor s trojstranným pohľadom	áno, 3D-Editor
Zvláštnosti	--	Stereogram pre červeno-zelené okuliare, programovateľné modelovanie	--	--	24-bitová hĺbka farby
2D-/3D-animácie	áno	áno	áno	áno	áno
Druhy animácie	globálna	globálna	globálna, hierarchická	globálna, hierarchická, Key-Frame	globálna, hierarchická
Wire-Frame-preview	áno	áno	áno	áno	áno
deltakompresia	IFF-Anim	IFF-Anim	IFF-Anim	vlastný formát	IFF-Anim, vlastný formát
O programe	Jeden z najlepších kresliacich programov na Amige. Program má veľmi veľa funkcií, pre animáciu najrozličnejšej grafiky.	Grafický program, ktorý umožňuje vytvárať trojdimentzionálne objekty, scény ako i animácie.	Je to jednoduchý výkonný animačný program.	Dobrý je editor a animačný program pre Ray-tracing.	Komplexný Ray-Tracing a animačný program.
test	10.6 z max. 12	7.1 z max. 12	9.8 z max. 12	10.2 z max. 12	9.6 z max. 12

Program	3D-Sprinter	Animation:Stand	Deluxe Video III	Video Effects 3D PAL	Zoetrope V1.1
Vyhodnotil	MSPI	Hash Enterprises	Electronic Arts	Innovision	Antic Software
Cena	100 DM	100 DM	250 DM	350 DM	200 DM
Minim. konfig.	1 disk. jednotka, 512 KB RAM	2 disk. jednotky, 1 MB RAM	2 disk. jednotky, 1 MB RAM	1 disk. jednotka, 1 MB RAM	1 disk. jednotka, 1 MB RAM
68020/68881-ver.	áno	nie	nie	nie	nie
Príručka	nemecky	anglicky	anglicky	nemecky	nemecky
Rozlišovačka	Lores, Hires, Interl., EHB	Lores, Hires, Interl., HAM, EHB	Lores, Hires, Interl., HAM	Hires/Interface	Lores
Videovýstup	PAL	PAL	PAL	PAL	PAL
Overscan	áno	áno	áno	áno	nie
Antialiasing	nie	áno (pix.interp.)	nie	nie	áno
Druh prepočtu	Solid-Model, Wire-Frame	Wire-Frame	--	Solid-Model, Wire-Frame	matematické prepočítavanie obrazových dát
Texture-mapping	nie	áno	--	nie	áno
Editor	nie	áno	áno, Videoscript-Editor	áno	áno, animačný editor a kresliaci program
Zvláštnosti	interaktívna animácia	--	podporuje genlok, MIDI	3D-Perspektíva	vie čítať aj ATARI-dáta
2D-/3D-animácie	áno	áno	ánc	áno	áno
Druhy animácie	globálna, hierarchická	globálna	globálna, hierarchická	globálna	globálna
Wire-Frame-preview	áno	nie	áno	áno	áno
deltakompresia	nie	IFF-Anim, vlastný formát	IFF-Anim	vlastný formát	IFF-Anim, RIFF
O programe	3D-animačný program.	Lacný, ale zároveň kvalitný animačný program.	Je to komplexný grafický program, ktorý umožňuje spolu-prácu s genlokom a MIDI.	Program sa používa na vytváranie 3D-videoefektov.	Výkonný 2D-animačný program. Umožňuje generova-nie mnohých efektov.
test	7.8 z max. 12	7.3 z max. 12	9.1 z max. 12	8.0 z max. 12	8.6 z max. 12

Program	Animation:Editor	Animation:Effects	Imagine	Animation:Fliper	Forms in Flight II
Vyhodnotil	Hash Enterprises	Hash Enterprises	Impulse	Hash Enterprises	Centaur Software
Cena	100 DM	100 DM	700 DM	100 DM	200 DM
Minim. konfig.	1 disk. jednotka, 1 MB RAM	2 disk. jednotky, 1 MB RAM	1 disk. jednotka, 1 MB RAM	2 disk. jednotky, 1 MB RAM	1 disk. jednotka, 1 MB RAM
68020/68881-ver.	nie	nie	áno	nie	nie
Príručka	anglicky	anglicky	anglicky	anglicky	anglicky
Rozlišovačka	Lores, Hires, Interl., HAM	Lores, Hires, Interl., HAM	Lores, Hires, Interl., HAM	Lores, Hires, Interl., HAM	Lores, Hires, Interl.
Videovýstup	PAL	PAL	PAL	PAL	PAL
Overscan	áno	nie	áno	áno	áno
Antialiasing	nie	nie	áno	nie	nie
Druh prepočtu	--	Wire-Frame	Phong-Shading, Solid-Model Wire-Frame, Ray-Tracing	--	Phong-Shading, Solid-Model, Wire-Frame
Texture-mapping	--	áno	áno	nie	áno
Editor	áno	áno	Bump-mapping	áno	áno, 3D-Editor
Zvláštnosti	konvertuje IFF alebo HASH	--	áno	nie	--
2D-/3D-animácie	nie	áno	áno	nie	áno
Druhy animácie	--	globálna	globálna, hierarchická	--	globálna, hierarchická
Wire-Frame-preview	--	áno	áno	nie	áno
deltakompresia	IFF-Anim, vlastný formát	IFF-Anim, vlastný formát	IFF-Anim, vlastný formát	IFF-Anim, vlastný formát	vlastný formát
O programe	Pomocou tohto programu sa dajú prepracovať hotové animácie, alebo len niektoré časti.	Jednoduchý program, ktorý umožňuje viaceré videoefektov.	Vysokovýkonné 3-D Ray-tracingový a animačný program, čomu zodpovedá aj primeraná cena.	je dodávaný ako pomocný program.	Nemôžeme ho zaradiť medzi profesionálne programy, ale i napriek tomu sa pomocou jeho dajú robiť rôzne animácie.
test	8.1 z max. 12	8.3 z max. 12	11.1 z max. 12	7.0 z max. 12	7.4 z max. 12